

## 11º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

### ANIMAÇÃO “A FAMÍLIA DO FUTURO”: UMA VISÃO COMPORTAMENTAL

Renata Mariana Moreira De Melo<sup>1</sup>

Lígia Fernandes da Silva<sup>2</sup>

Vânia Lúcia Pestana Sant’Ana<sup>3</sup>

A análise de filmes e outras produções artísticas é utilizada na abordagem analítico comportamental como um recurso didático que permite ao analista do comportamento estabelecer relações funcionais entre variáveis e comportamentos, o que contribui para o desenvolvimento da habilidade de analisar funcionalmente as contingências das quais um comportamento é função – habilidade esta fundamental ao terapeuta ou pesquisador. Sendo assim, o projeto Teorias e Técnicas da Análise do Comportamento desenvolve análises de filmes com fins didáticos e, com o objetivo futuro de publicar um livro, compilando as análises realizadas pelos acadêmicos, difundindo assim este conhecimento à população em geral. Uma das análises realizadas pelos acadêmicos do projeto foi da animação “A Família do Futuro”, produzida pelos Estúdios Disney e dirigida por Stephen J. Anderson tem como personagem principal Lewis, um pequeno inventor órfão, que após muitas tentativas infrutíferas de ser adotado, se dedica a criar um scanner de memória para se lembrar de sua mãe biológica – que o deixou no orfanato ainda bebê, e a partir disso, encontrá-la e ter uma família. Antes mesmo de testar sua invenção, ela é roubada pelo Homem do Chapéu Coco. Lewis recebe, então, a visita de Wilbur Robinson, um jovem que o leva a uma viagem ao futuro, onde conhece a família de Wilbur, que o ajuda a recuperar o scanner de memória. Nesta análise, são abordados temas como Resiliência e Memória, sob o viés da análise do comportamento.

**Palavras-chave:** Filmes. Análise. Comportamento.

**Área temática:** Cultura.

**Coordenadora do projeto:** Vânia Lúcia Pestana Sant’Ana (vlpsantana@gmail.com).  
Departamento de Psicologia. Universidade Estadual de Maringá.

---

<sup>1</sup> Acadêmica do 2º ano da graduação em Psicologia; Departamento de Psicologia; Universidade Estadual de Maringá.

<sup>2</sup> Acadêmica do 5º ano da graduação em Psicologia; Departamento de Psicologia; Universidade Estadual de Maringá.